

國內郵資已付  
商標郵局  
五福第27支局  
許可證  
南台登字第1481號

雜誌  
第十三期  
2019年3月12日

理事長：施榮源  
總編：施順水  
副編：施玉鳳  
探訪：施潤育  
施白補  
施均揚  
施忠會  
各地宗親會  
各地宗祠



# 世界施氏通訊

校對：陳俞棻  
【刊頭題字】  
施文炳

## International Lin Pok Shi Clan Association

● 發行人：施榮源 ● 編印者：世界臨漢施氏宗親總會 ● 會址：台灣彰化縣鹿港鎮復興路556號 ● 電話：886-4-777-2134  
OFFICE: 556 FU SING STREET LU KANG CHANG HUA TAIWAN R.O.C TEL: 886-4-777-2134 FAX: 886-4-776-3647 LIN POK SHI CLAN ASSOCIA

### 理事長的話



“世界施氏通訊”第十三期即將付梓，最要感謝的還是編採小組的用心與努力。世施總會第十七屆第二次代表大會，配合廈門將軍祠文化論壇，2018年10月28日於廈門隆重召開，感謝廈門臨漢施氏宗親全體大力支持，也把廈門民俗文化“中秋搏餅”活動融入大會，使得大會過程多采多姿，生動有趣。(見圖一)

結束大會後，我率台灣團走訪漳州礁美村施氏宗親近5000人都姓施，受到熱烈的歡迎接待(見圖二)，據“施氏世界第二期”，漳州施正淵宗親敘述，礁美村宗親係漳州開基祖施光繼後裔，光繼公於唐朝隨開漳聖王陳政父子領兵入閩，置漳郡，光繼公領漳州行台，明朝年間，祖媽蔡氏孺人帶兒子施文祥公居礁美；另有一說，蔡媽係晉江漳江施姓媳婦，遷居礁美。礁美村施氏宗親究係漳江系或漳江系仍有待考證。去年十月初我專程前往浙江南部拜會平陽后堡的克銓



(圖三)



(圖一)



(圖二)

會長及宗親們，參觀巍峨壯觀的后堡施氏大宗祠(見圖三)，也得到熱烈的迴響，今年三月，預計浙南溫州、平陽、蒼南地區的宗親會陸續加入世施總會的行列。2019年元宵節前後兩天，應邀參加菲律賓錢江聯合會九十二週年，旅菲漳江公會六十週年，見證了我菲律賓施氏族人繁榮發達的盛況。(見圖四)



(圖四)

### 世施總會第十七屆第三次理監事會議暨第二次會員大會在廈門賓館舉行



2018年10月27日，世界臨漢施氏宗親總會第十七屆第三次理監事會議暨第十七屆第二次會員大會在廈門賓館舉行。全體理監事暨會員代表參加會議。世界臨漢施氏宗親總會理事長施榮源主持會議並作重要講話，廈門市臨漢施氏宗親會會長施少雄致辭，財務長施敏聰作財務報告，秘書長施金柳作會務報告，編輯委員會主任施順水等各委員會作了工作報告。

大會批准了財務報告，總會決定撥出10萬元新台幣支持平潭施天章文化研究，會議決定2019年3月15-16日在台灣彰化縣召開第十七屆第四次理監事會議，大會決定對福鼎施氏宗祠被佔部分土地，尤溪施氏宗祠拆遷等事宜盡快與當地政府溝通聯繫，協助解決具體問題。本次理監事會議暨第十七屆第二次會員大會開得生動活潑，取得明顯效果，達到預期目的，完滿完成會議各項任務。全體與會宗親還參加海峽兩岸(廈門)將軍祠文化論壇圖片展覽。



通訊員施自補 2018年10月31日

### 南安市施氏源流研究會(宗親會)首屆理事會暨會址揭彩典禮

2019年1月6日，南安市施氏源流研究會(宗親會)首屆理事會暨會址揭彩慶典活動在龍騰酒店隆重舉行。施氏宗親會代表300多人參加會議。世界臨漢施氏宗親總會副理事長施學順，南安市施氏源流研究會暨宗親會會長施育為南安市臨漢施氏宗親會會址揭彩。



世界臨漢施氏宗親總會副理事長施學順先生作了重要講話。他強調要充分利用臨漢施氏這個平台，聯誼聯親，弘揚優良傳統文化，加強施氏源流，施氏人文，祠堂文化，施氏經濟社會等各個領域深入研究，經常溝通聯繫，團結合作，促進族務各項工作邁上新台階。施自補2019年1月7日

### 世會第十七屆青年活動 印尼施氏公會十週年慶

### 即將在 巴厘島舉行



世界臨漢施氏宗親總會第十七屆青年活動，將於6月底7月初在印尼峇里島柏松宗長所經營的五星級美樂滋酒店舉行。圖為榮源理事長(右二)和敬聰財務長(左二)赴現場，和酒店總經理(右一)洽商場地情形。





# 台灣彰化臨漢堂施姓大宗祠



施氏鹿港巨族也，人丁繁衍數冠全台，原戶戶有祖廬，歲時祭祀，故未建祠堂，光復後灣江族人見敦睦聚會無所倡建，伽藍公廟於宮後設祖宗神位於正堂，以宗廟諸神配祀改稱施姓宗祠，嗣緣都市更新劃為路地，乃議擇地重建旅菲臨漢堂諸族人咸以台灣族人既眾惜未設總會，各地往來既少遠論團結屢促創建台灣臨漢總堂，以作海內外連繫之所。

案經彰化縣宗親會籌備於丁巳歲買地，已未歲動土興建辛未冬告竣擇吉於十一月十七日落成，進主堂為四層宮殿式建築設，列祖列宗神位於上層，名曰台灣臨漢施氏大宗祠暨施氏世界宗親總會，於此總工程費五仟萬元歷時十二載始成時也，金山任籌



建會主委率全體委員精心策劃勞苦功高，德學工程巨細靡遺躬督造祠堂，今有藝術殿堂之譽皆其心血締造之功也，千與錦川暨委員為籌募基金多方奔馳備盡辛勞，而旅菲臨漢堂諸族人率先認捐，以倡海內外族人輸財出力功德莫大焉。

竣工之日見殿宇巍巍雕樑畫棟，美輪美奐皆賴全族無私奉獻眾志以成城今也喜，列祖列宗妥侑有方，慎終追遠有以應以海內外族人敦睦有所願，世代子孫念創建艱難而知所保借善用，思源報本承祖德而發揚光大是所厚望者也謹述願末勒石藉垂不朽。

(圖文由彰化施氏宗親會提供)

## 永春劇頭鋪施氏宗祠 墩兜堂、南墩堂

永春劇頭鋪(現吾峰鎮吾中村)施姓於明永樂22年(公元1424年)，從晉江街口十二世遷入永春至今有590多年，傳至二十三世(從晉江街口一世評事公算起已傳至三十五世)，人口2600多人。從永春劇頭鋪一世普生公起，昭穆序號依次為：仕際應侯文章慧業修 至性能純養 正心得自由 恬淡明素。劇頭鋪施氏正祖祠稱墩兜堂，次祖祠稱南墩堂。



永春墩兜堂

為募集重修兩宗祠資金，憲章宗長親赴馬來西亞、新加坡、台灣等地，倡議重修兩宗祠，得到國種、金忠、德瑞、得貴、光榮、自庚等宗親熱烈響應捐資，共襄盛事。

1991年12月，憲章宗長再次回鄉，作出對兩宗祠進行中修的決定，組織成立重修祖祠董事會。名譽董事長：憲章；董事長：自劄；副董事長：由程、台南；董事：金川、德露、炳文、少評、玉遂、招英、由單。1992年農曆正月廿二日，兩宗祠重修破土動工，當年十一月廿五日竣工。由於嚴加管理，精心施工，按質按量如期竣工，費資人民幣31萬多元。兩宗祠告竣，憲章宗長又為落成慶典，剪彩活動而奔走，不辭跋涉，親自上門走訪，聯繫各地領導、名人為施氏兩宗祠題贈牌匾，把兩宗祠大廳掛滿，金碧輝煌，美不勝收，展現施氏榮耀。重修後的墩兜堂、南墩堂，古色古香，富麗堂皇，典雅秀麗，精雕細琢，是傳統藝術文化的結晶，讓人嘆而觀止。

憲章宗長，熱愛家鄉，敦宗睦族，倡議重修祖祠，慷慨巨資，與海內外宗親一起，實現夙願，功不可沒，且必將砥礪後人：臨漢精神，世代傳承！

通訊員 施自補 2018年7月16日

墩兜堂座落於天馬山脈的內厝坡山麓，是一世祖普生公，於公元1424年從桃源五里街金峰殿官田廟學前遷到劇頭鋪肇啟基業，繁衍生息之源，被後世尊為正祖祠。墩兜堂座向為坐艮坤兼寅申，主體建築面積256 平方米，埕面積500 平方米，為五開間磚、石、木結構，具有“肥樑粗柱”之特徵，屋頂雕有雙龍翹臂，堂內繪有壁畫。中甬對聯：墩謝公堆恍似半山遺古蹟，兜承歐氏建宛然首鑑回宗基；浦口對聯：墩前耀龍旗敢踏階下青雲起，兜外衛虎榜遷券堂中文炳多；門口對聯：敦言祖德宗功遠兜勢青龍白虎朝。1937年劇頭鋪五修族譜曾經重修。

南墩堂座落於天馬山脈的虎榜頭山麓，在四世時，枝分為道明公(內厝)和醉翁公(外厝)兩房系，外厝房系的宗親們共同興建南墩堂，尊稱為次祖祠。南墩堂座向為坐甲庚兼寅申，主體建築面積463平方米，埕面積1350 平方米，為磚、石、木結構，具有“肥樑粗柱”之特徵，屋頂雕有雙龍翹臂，堂內繪有壁畫。中甬對聯：南支自臨漢衍派本石渠人文拱秀，乾前對龍旗後環有虎榜國族流芳；浦口對聯：南潯遷入桃西肇啟千年基業乾天生成梓里好安萬世子孫；門口對聯：南國沃饒家境裕乾園復囍德名揚。1937年重修。

這兩座土木結構的祖祠，日久年湮，風吹雨打，失修多年，部分牆體傾壞，柱、梁、蟲蛀腐損嚴重，破爛不堪。

劇頭鋪施氏宗親正想重修祖祠，因缺乏資金而苦惱之際，1991年4月，旅居台灣台北市的憲章宗長首次回到闊別半個世紀的故里永春劇頭鋪，探親訪友，聽說家鄉欲重修祖祠，即邀部分宗親拜謁兩宗祠，當見到兩宗祠不但破舊，而且有崩塌的危險，心情十分沉重地說：“祖先辛勤肇建祖祠，到我們這一代，若不整修，任其倒塌，將上愧對祖先，下愧對後代。”於是，請工匠估計修建兩祖祠費用。如小修，需要人民幣15萬元；如中修，需要人民幣30萬元。



永春南乾堂





## 平潭霞嶼施氏宗祠

霞嶼村久負盛名。竹嶼港未堵時，四面環海，盛產輕蛤而聞名邑內，堵港後則萬畝灘塗頓成一馬平川，阡陌縱橫，綠蔭成行。觀山形，識地貌，恰似盤龍方醒欲騰飛之勢。是故，南疆北土，白水為界，溯古論今，弦歌不絕；一門三將，千秋咸欽；拔貢文章，百代誦讀。境呈富庶，村聚賢能，地靈人杰，誠所謂得天獨厚矣。



始祖世珠公落足拓荒，始建祖廳，至今已逾四百餘載。迨至民國八年（一九一九年），祖培諸公倡建宗祠，兩次籌資，五載辛勞，終見雕梁畫棟拔地而起。祠為前後二進，土木結構寬十三米有餘，深二十六米之多，耗銀伍仟餘元。其奈八十餘載，風雨交侵，蟻蟻蝕損，久未修葺，傾塌可期。族人見景愴懷，莫不期盼重修，所幸者，村中族賢極力倡議，修誠諸公重任爭肩，重建工程終成共識，企劃諸項一概周全。新祠建於原址，混合結構，三進二層，寬十八米餘，深四十二米多，於公元二〇〇三年五月擇吉動土，當年十二月順利竣工，計耗人民幣一百餘萬元。祠朝西南，背倚山崗，左右兩碑如龍虎護衛，雄踞村中更顯氣宇非凡。古典風貌，雅觀適宜，規模宏敞，堪稱一流。夙願終酬，士氣益振，重建祖廳，已是水到渠成。次年六月啟動，不及半載即告竣工，計再耗人民幣三十餘萬元。一廳一祠，攬東風之勝景，何其狀哉！

宗祠祖廳圓滿竣工，閩邑族親歡欣鼓舞。為弘揚祖德，不振族威，精心策劃，慷慨解囊，真誠奉獻，天地可鑒。惟所願者，承先啟後，踵事增華，從茲奮起，再展鴻圖，則祠廳之建功莫大焉。（內容取自霞嶼施氏宗祠祖廳重建碑記文）

## 新加坡華堂府

在位於新加坡宏茂橋鎮6道61街48號，具有閩南廟宇風格的聚聖廟，廟中華堂府供奉著施府王爺祖叔公（下文簡稱，祖叔公）。祖叔公神威顯赫、有求必應，庇佑子孫昌盛。華堂府也成為新加坡施氏族人交流和聚會的地方之一，為維繫施氏族人凝聚力起到了非常重要的作用。

民國初年，族親施旺於1918年（民國七年）自安溪下南洋新加坡謀生，並於安溪山美村華堂府分爐祖叔公的金身到新加坡，將其聖尊供奉在“河水山”的住處。



聚聖廟外景



莊嚴華麗的聚聖廟內堂



二十世紀三十年代，先輩在楊厝港角頭後蓋了一座百餘平方的神廟，並以故鄉祖廟“華堂府”為名。由於祖叔公的庇蔭，人丁逐漸繁衍，增至數十戶。尤其是二戰日侵時期，無一族人及村民受到損傷。神恩浩大，大家感應祖叔公保佑之力。日本投降後，先輩在神廟兩側加蓋兩座神殿，並建戲台。

一九七八年，政府為發展徵用華堂府之廟址，而迫遷至現址與龍泉岩、集福宮，聯合購地共建聚聖廟。如今的聚聖廟華堂府仍然保留傳統誕辰慶典活動，每逢農曆十月初六及初七，祖叔公千秋神誕之時，禮聘民間傳統福建大戲助興，是日香花糕品，清茶美酒，豐盛五牲禮品壇前敬拜。道士在喧天鑼鼓聲中朗誦讀經文做法事祝神誕，信仰者齊集一堂，場面熱鬧非凡。近年來，施氏族人多次組團回鄉謁祖進香。（圖文由新加坡施氏宗親會提供）

聚聖廟華堂府內施府王爺神尊（左邊為副金身，右邊為正金身）

## 澳門臨濮堂施氏宗祠

唐末之時，施氏宗親由河南固始縣遷徙入閩，而後發展至全國各地，人才輩出，宗族旺盛。其後有大量宗親移居海外，並聚族成宗，成立社團，團結一方宗親，當時移居澳門的施氏宗親也有數千人，鑑於海外各地發展盛況，澳門在眾多宗親大力支持下發起成立建立澳門施氏宗親會，並於公曆1994年正式成立。

由於移居澳門宗親眾多，每年春秋祭祀之時都需要往返內地，十分不便，且澳門宗親之間缺少聯繫逐漸疏遠。為了澳門施氏宗族興盛，創會會長施維偉宗長發起創建澳門臨濮堂施氏宗祠，不分閩、澳、川、桂、浙等粵海及錢江各宗親一致響應，能者出力，富者資助，竭盡所責。後於在澳門本島北區，祐漢第二街祐新大廈L-J座地舖，創建澳門臨濮堂施氏宗祠，並於農曆癸未年（2003年）十月二十七日舉行進主祠崇，輸澳功成。即刻春秋祭祀可在澳門臨濮堂施氏宗祠舉行，免除路程不便，又可增進宗族情誼，傳承祖德。澳門臨濮堂施氏宗祠建成以後遵照古法管理，是目前澳門僅有的兩座姓氏宗祠之一。除供奉先人，也供奉施琅將軍。澳門施氏宗親會每年農曆二月十五日舉辦將軍誕慶典，為施琅將軍擺慶慶祝，熱鬧非凡。每年農曆十月二十七日舉辦冬至祭祖慶典，遵從古法三牲四果，敬花獻果，參與儀式的宗長穿袍戴帽，虔誠祭祀。這兩項慶典連續舉辦十幾年，每年參與宗親數百人，場面熱鬧。（圖文由澳門施氏宗親會提供）







# 廣西賓陽施氏家廟



廣西賓陽施氏家廟內景

廣西賓陽施氏家廟位於賓陽施村西北面，坐西向東，始建於明朝崇禎十三年(1640年)，距今已經三百七十八年。家廟占地三千五百多平方米，有廳三座，大大小小的房屋二十二間，楹柱四十根。整座建築以前、中、後三廳為主，南北兩廊為輔。

大門兩側門聯“愚山世澤，渠閭家風”，橫批“施氏家廟”。踏入廟中，前廳琳琅滿目的楹聯詩詞、功名牌匾讓人目不暇接，其中有當代書法家李雁的墨寶“千山共脈，萬水同源”，此書法作品的題詞為古笛所作。古笛原名施學貴，是施氏子孫。他是廣西著名文學藝術家，長於歌詞創作，代表作有《趕圩歸來咧哩哩》和歌舞劇《劉三姐》(執筆之一)。稍稍留心，還會發現朱敬華的手跡也在其中。跟李雁一樣，朱敬華也是書法大家。

中廳正面牆壁下，按照昭穆制供奉著施氏家族歷代英祖的牌位。左右兩邊牆壁，則懸掛著《朱子家訓》。仰望屋頂，古木構架的房梁上還懸掛著功名牌匾，匾上題著“宦世光昌”“紀源溯漢”等字樣。牌匾本是明清兩朝所賜，後在一九五八年大煉鋼鐵和“文化大革命”時期被毀壞了，現在懸掛的乃是仿製品。

總攬全廟，整座建築歷史悠久，古色古香。廟裡廳多，屋多，楹多，柱多，匾多，碑多，對多，詩多，詞多，字(書法)多，畫多。而且對合古韻，詩含古義，詞備古義，字有古風，畫著古色，有著極深的文化底蘊和極高的藝術價值，為賓陽縣第五批文物保護單位。(圖文由廣西施氏宗親會提供)



廣西賓陽施氏家廟外景



廣西賓陽施氏家廟大門

## 晉江華峰施氏茂諒宗祠

晉江華峰施氏茂諒宗祠坐落在華峰鷹鷲山麓，北倚齊蓋靈山、如屏似障，東拱獅峰碧山、巍峨聳峙，西托龍湖波光、旖旎蕩漾，南望千頃良田、浩瀚無垠。宗祠周邊樹木蔥鬱，紅杉樹燦若朝霞、木麻黃翠似碧玉，綿亙成林，蔚為壯觀。  
“參天之不必有其根，懷山之水必有其源，人之有祖亦猶是焉”。茂諒公一族先賢，感念祖上恩德、銘記前輩功績、早歲建設宗祠之意。二戰結束，民生稍事休整，族中鄉紳賢達開始籌謀建設宗祠事宜。眾人並則萬鈞舉、人心齊則泰山移。族人殫精竭慮、共克時艱，紛紛慷慨解囊、集腋成裘，宗祠於1947年奠基，翌年順利竣工，是為閩南風格磚木石結構、三間張二樑頭、深井五腳架，外面鋪設石埕，佔地0.8畝。其形壯觀、其勢恢宏，時為當地宗廟建設之翹楚。

宗廟乃供奉祖先和祭祀之所，更是後人緬懷先祖、凝聚親情之地。然茂諒公一族先賢，慧眼獨具、睿智高瞻、擇此祥瑞之地建立宗祠，蔭及子孫、澤被萬世，堪稱地靈人傑、派衍昌盛之福地，除祖國大陸外，延綿歐美和東南亞各國均有茂諒一脈族人。中國人視血緣關係為至高情結，不論物換星移，施氏茂諒族人必將繼承和發揚先人的光榮傳統和優良美德，感懷勵志，為實現中華民族偉大復興不懈努力!(圖文由晉江華峰施氏茂諒宗祠會提供)



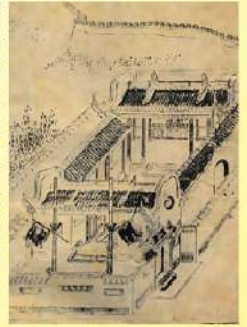
## 福建福鼎桐山施氏宗祠



福鼎《桐山施氏小史》雲：“吾桐山施姓源出溫陵支分滄海，明嘉靖年間由泉州府晉江縣街口鄉(施炳公後裔)十三世祖有典公次子、十四世祖應顯公，字賢咸，外出遷居福寧府寧德縣二都施家山，公為寧陽始祖，生大夫子三人。萬曆年間，因倭寇騷擾，吾國沿海寧德二都受其波及，吾施氏處舍被毀一空。次子翹聲公，號德明，攜眷陸大孺人轉遷羅源縣即滄海十五世祖，亦即遷桐第一世祖也，生子三，次子肇道公，字孔祿，號榮所，於明天啟年間由羅源縣轉遷福鼎前岐

子科中式武舉人，歷任浙江鎮海參將、廣東南澳總鎮等職。官司銜為正三品，曾三次陞見乾隆皇帝。施如全公(1767-1841)，字自揚，號苑川，忠派月房。乾隆甲寅科中式第三名舉人《經魁》，教授文林郎，浩贈朝議大夫。受命參與編纂首部《福鼎縣志》，新中國成立後，我施家大學畢業生甚多，亦有多人榮獲美國博士學位。

桐山施氏兄弟自四世起：元學大如廷、宗紹得從均、繼傳光慶志、秀瑞景長英。郡望“吳興郡”。清道光五年(1825年)肇建宗祠，道光九年(1829年)竣工落成，立堂號“時思堂”。該堂前後左右衡宇相望，均為施氏族人，故得名施厝巷。閩東地方有諺：“福安好穆陽，福鼎好校場。”施厝巷恰位於校場旁，在整個閩東地區都甚為聞名，是福鼎城區中一條頗具特色的古民居老巷，屬於典型的城中族。福鼎《太姥文化》載：從古老施厝巷房廡佈局和極具清代建築風格、雕樑畫棟的特色中，可以看出施氏後裔中有不少為大財主。他們慷慨解囊，資助社會公益事業，是因施氏遺產豐厚，故清代及民國年間，施氏祖先有足夠的資金參與地方寺廟、書院、學校、橋樑、道路等公共設施的興建，成為桐山之望族。(施均揚 施忠宣 整理)



(至今尚有文房後裔定居前岐)，生子二，次子永佑公，諱盛，號正庵，明崇禎年間轉遷浙江泰順縣永莊，復由泰順遷回福鼎桐山南門外桑園境構屋而居，遂聚族於斯，生子四，長元龍、次元駒、三元熊、四元俊，分文、行、忠、信四房。

桐山施氏先祖於嘉靖年間由福建泉州府晉江縣街口鄉輾轉遷至福鼎桐山城南桑園境(即今施厝巷)定居，稱德明公為遷桐始祖，開枝散葉，蕃衍生息，已歷時四百年，傳十九世。施家歷代曾七次修譜，譜載：前清康雍乾嘉盛世之日，亦是我施家輝煌之時，蕃衍發族，支分派別，枝繁葉茂，建祠修譜，高廈櫛比，科第蟬聯，賢人輩出，聲名遠播。其中最具有代表性人物有：施如憲公(1739-1808)，字自典，號敘齋，文派坤房，乾隆戊